

Premio
ONDIDiseño
2020

| | | |
|------------------------------|-------------|-------------|
| Modalidad en la que concursa | PROFESIONAL | ESTUDIANTIL |
|------------------------------|-------------|-------------|

| | |
|-------------------------------|--|
| Apellidos del autor principal | |
| Nombres del autor principal | |

| | | | | | |
|-----------------------------|-----|----|-------------------|---------------------|-------|
| Carrera del autor principal | DCV | DI | Arquitectura(Arq) | Artes Plásticas(AP) | otras |
|-----------------------------|-----|----|-------------------|---------------------|-------|

| | | | | | | | | | | | |
|--------------------|--------|-----------------|--------|-------|--------|--|--|--|--|--|--|
| No. De Identidad | | | | | | | | | | | |
| Teléfono (Trabajo) | (+537) | Teléfono (Casa) | (+537) | Móvil | (+535) | | | | | | |

| | | | |
|---------|--|---------|--|
| Email 1 | | Email 2 | |
|---------|--|---------|--|

| | | | |
|------------------------|---------|--------------------------------------|--|
| Cantidad participantes | | Centro de trabajo o Grupo de Diseño: | |
| Modalidad laboral | estatal | independiente | |

| | |
|--------------------------------------|--|
| Centro de Estudio (si es estudiante) | |
|--------------------------------------|--|

| | | | | | | | | | | |
|--|-----|----|-----|----|----------|------------------|-----------|---------|----------|--|
| Título del trabajo | | | | | | | | | | |
| Carrera a la que pertenece el trabajo: | DCV | DI | Arq | AP | DCV y DI | DCV, DI, Arq, AP | DCV y Arq | DI y AP | DCV y AP | |

| | | |
|--------------------|------|------|
| Año de realización | 2019 | 2018 |
|--------------------|------|------|

| | | | | |
|-----------------------------|--------------------|--------------------|------------------|------|
| Tipo de trabajo estudiantil | Trabajo Extraclase | Trabajo de Diploma | Práctica Laboral | otro |
|-----------------------------|--------------------|--------------------|------------------|------|

| | | | | | |
|---------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| Año académico en que lo realizó | 1ro | 2do | 3ro | 4to | 5to |
|---------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|

| | | | | | | | | | |
|------------------|-----|--------|--------|---------------|---------------------|-------------|----------------------------|----------------|-----------------------|
| Forma de entrega | DVD | Modelo | Poster | Libro impreso | DVD, Modelo, Poster | DVD, Poster | DVD, Libro impreso, Poster | Modelo, Poster | Libro impreso, Poster |
|------------------|-----|--------|--------|---------------|---------------------|-------------|----------------------------|----------------|-----------------------|

Nota: Ante las opciones elija una de ellas.

| Esfera de actuación del trabajo | Especificidad de la esfera de actuación |
|---------------------------------|---|
| Gráfica: | Identidad Visual |
| | Marca |
| | Signo |
| | Logo y aplicaciones |
| | Editorial |
| | Carteles |
| | Infografía |
| | Ilustración |
| | Tipografía |
| | Envases, Embalajes |
| Digital: | Interfaz de software |
| | Sitios Web, tiendas digitales |
| | Revistas, libros electrónicos y manuales |
| | Multimedias educativas |
| | Promocionales |
| | Entornos virtuales, videojuegos y simuladores |
| Audiovisual | Animación |
| | Video-clips |
| | Presentaciones para TV y videos |
| | Spots |
| Espacio | Ambientación gráfica |
| | Señalética |
| | Diseño de exposiciones y puntos de venta |
| | Domésticos |
| | Sociales |
| | de Servicios |
| | Laborales |
| | Hospitalarios |
| | Turísticos |
| | Culturales |
| | Gastronómicos |
| | Comerciales |
| Proyectos integrales | |

| | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| Objeto | Vestuario y accesorios |
| | Calzado |
| | Textiles |
| | Juguetes |
| | Mobiliario |
| | Lámparas |
| | Vajillas |
| | Enseres |
| | Objetos decorativos y utilitarios |
| | Medios de ofimática |
| | Utillaje e instrumental científico |
| | Electrodomésticos |
| | Equipos médicos |
| | Equipos electromédicos |
| | Maquinaria |
| Maquinarias industriales | |
| Maquinarias agrícolas | |
| Maquinarias de la construcción | |
| Equipos y máquinas herramientas | |
| Medios de transporte | |

El optante deberá presentar un Resumen del trabajo donde exprese con claridad las bondades que lo hacen merecedor de un Premio de Diseño.

Adjuntará un boceto de Poster que sintetice lo expresado en el Resumen.

Calle Loma No. 725 , e/ Tulipán y Lombillo,
 Plaza, La Habana, CP. 10400, Cuba
 Telf: (53) 7 881 48 56
 E-mail: comunicacion.ondi@gmail.com
 comunicacion@ondi.cu

ONDI OFICINA
 NACIONAL
 DE DISEÑO